

ميكي
Mickey 2086 - 12 April 2001 - العدد ٢٠٨٦ - ١٢ أبريل ٢٠٠١ - الثمن ١٥٠ قرشا
سلاح التلميذ
خدمة وجهد تعليمي على أرفع مستوى



حفلات الصينيين رائعة!

العام الجديد مناسبة هامة بالنسبة لهم!

وفجأة...

النجدة! النجدة!

F.JM00004 D.

رحل بدون دفع الفاتورة! يرتدي سترة حمراء وله لحية سوداء!

لن يكون العثور عليه سهلاً!

وبعد ثوانٍ...

ثلاثة أشخاص فقط مطابقون للوصف!

لا أعرف ذلك المطعم!

وأنا لا أحب الطهي الصيني!

وأنا كنت أشاهد الإستعراض أثناء تناول شطيرة!

لم نتقدم خطوة!

أنا عرفت المحتال! وللاحتفال بهذا أدعوك على العشاء!

هل فكرت؟

الحل بالمقلوب :

لاحظ ميكي أن الشخص الثاني يضع في جيبه عصي الطعام الصينية! كيف، وهو يدعي أنه لا يحب الطعام الصيني؟ طبعاً أخذها من المطعم ويكذب!



مدرسة الضفادع

فى كاليفورنيا «الولايات المتحدة الأمريكية»، تقوم إحدى الجامعات باستقبال نوع خاص جداً من الطلاب وهو «الضفادع» وهناك يقوم المعلم «طبيب بيطرى» بتدريب الضفادع على القيام بتدريبات رياضية وإختبار قدراتهم ونسبة ذكائهم . ويتم فوراً «رفت» الطلاب الكسالى ويقول الأستاذ «بيل ستيد» المسئول عن هؤلاء الطلاب إن احد أنشطتهم المفضلة هى السونا ثم القفز فى الماء البارد ويتبع ذلك جلسة من المساج (التدليك)



طيور الببغاء تملأ الرأس

هاجمت مجموعة من طيور الببغاء «مارنيناً»، إحدى السائحات الأمريكيات، التى لم تبلغ من العمر سوى ٦ سنوات، أثناء زيارتها لمدينة القدس .

ويبدو أن ضفائر هذه الطفلة الأمريكية قد جذبت انتباه طيور الببغاء حتى أنها تعلقت برأس الطفلة، وأبت أن تترك ضفائرها، حتى اضطرت هذه الأخيرة إلى اصطحابها معها إلى الولايات المتحدة الأمريكية .

البازل

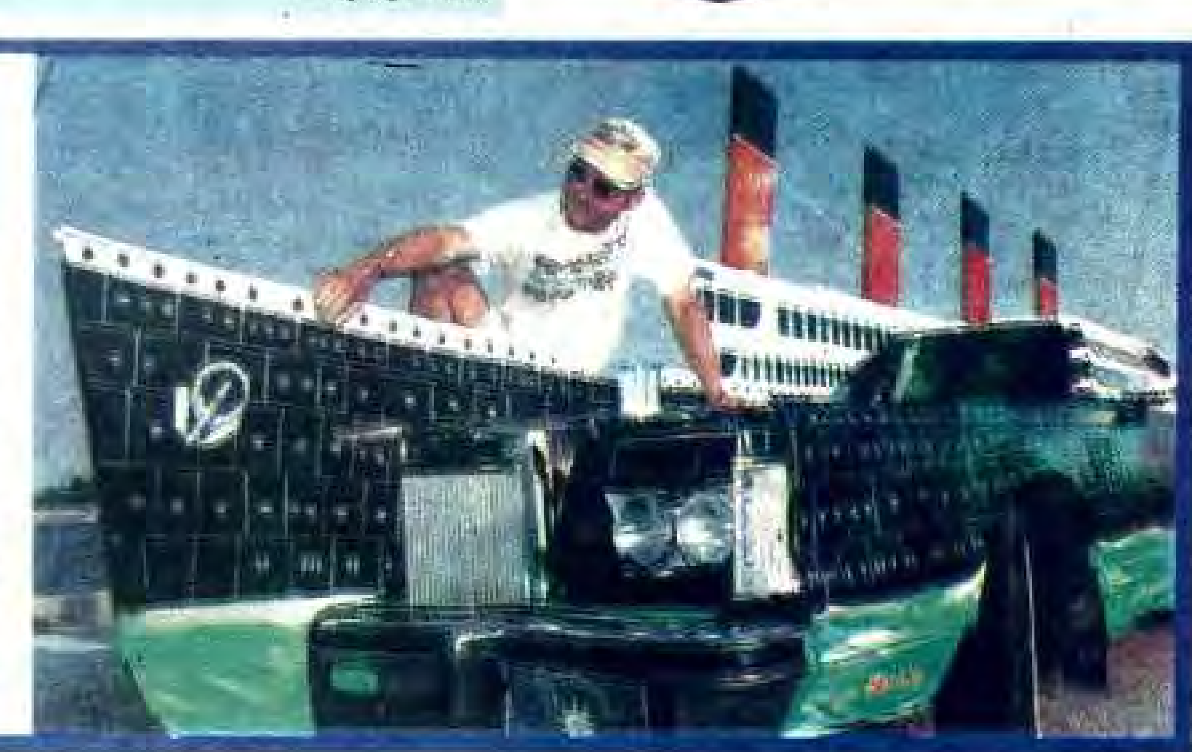


يوجد قطعة واحدة من قطع البازل .. لا علاقة لها بالرسم هل عرفتها ؟



تيتانيك

قام احد الفنانين الأمريكيين بتحويل سيارته اللينكولن إلى نموذج من (تيتانيك) يسير على الأرض بواسطة أربع عجلات.. الظريف فى الأمر إن (تيتانيك) هذه المرة لن تتعرض للغرق أو الإصطدام بجبال ثلجية.





يحيا السكر

كثيرا ما اتهم الناس السكر بأنه يؤدى إلى تسوس الأسنان، ويساعد على الإصابة بالعمى . ولكن فى تقرير لمنظمة الصحة العالمية .. تأكد أن ملعقة واحدة من السكر يومياً تؤدى إلى الحصول على صحة جيدة بل وتمنع الإصابة بالعمى . ولكن .... انتبه ... ملعقة واحدة فقط من السكر وليس كيساً كاملا من الحلوى يومياً.

إضحك

يتناقش صديقان فى فناء المدرسة قائلين : - قل لى، هل أبوك بخيل لهذا الحد ؟ فهو يبيع الأحذية ويبدو حذاؤك مقطعاً تماماً!

- وأنت ؟ أليس أبوك طبيب أسنان؟ فكيف لا يكون لأختك الصغيرة أسنان ؟

***

يمثل زبون أمام المحكمة بتهمة الضرب المبرح لجارسون المطعم .

- هل تعترف بأنك قمت بضرب الجارسون بآلة حادة فوق رأسه ، لأنه لم يعجبك الساندوتش الذى أحضره لك ؟

- نعم سيدى القاضى .

- وما هى هذه الآلة الحادة؟

- الساندوتش نفسه ياسيدى القاضى.

متاهة الأصدقاء

قبل ان يصل الأبناء إلى الهدية ويقومون بإهدائها إلى والدهم سيكون عليهم الحصول على : ورق اللف - المقص - وشريط اللف فهل تستطيع مساعدتهم فى ذلك ؟

انظر حلول التسالى صفحة ٤١



جنون شم النسيم

قبل شم النسيم بيوم كان النشاط يعم منزل "بطوط"...

دستة بيض طازج !

ثم نزينه بالألوان المخصصة لتلوين البيض !

عظيم ! سأضع إناء الماء على الموقد لنسلق البيض !

D.99137



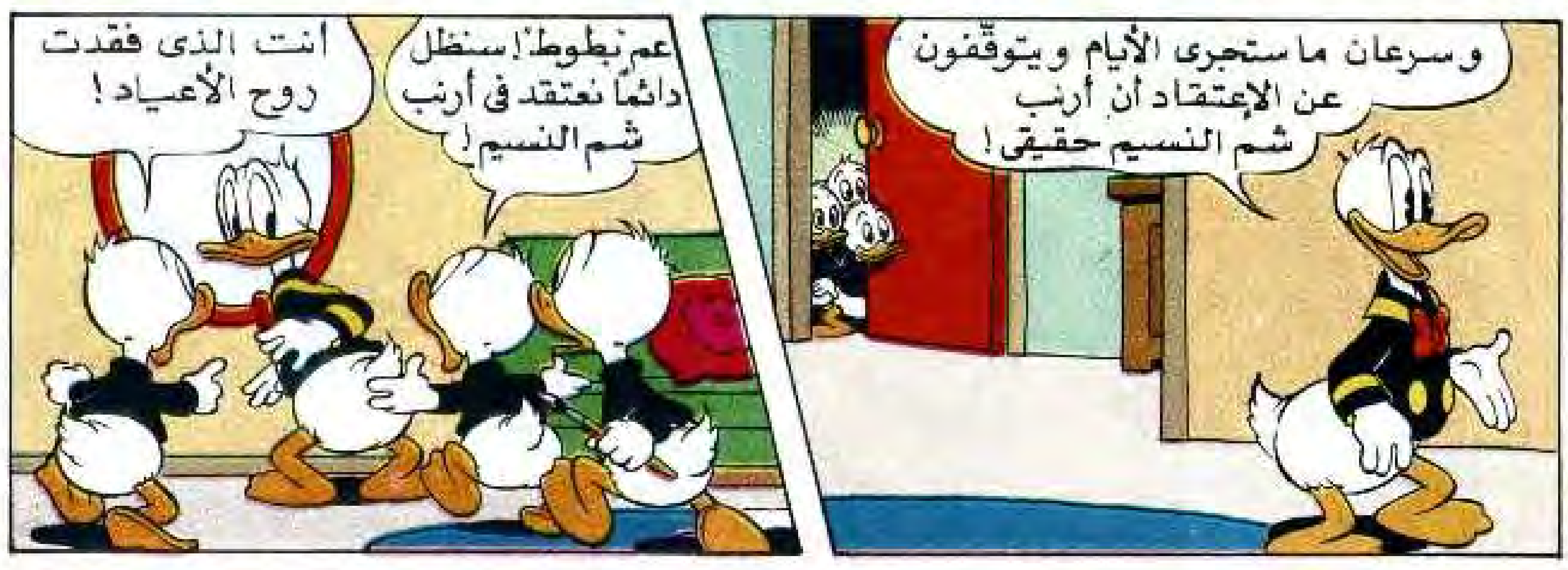







ياه! هل ذلك الوجه الغاضب الذى أراه فى المرآة هو حقًا أنا؟


ما الذى أفعله؟ يجب ألاّ أغضب من الأولاد بسبب فرحتهم بشم النسيم!


وسرعان ما ستجرى الأيام ويتوقّفون عن الإعتقاد أن أرنب شم النسيم حقيقى!
عم بطوط! سنظل دائمًا نعتقد فى أرنب شم النسيم!
أنت الذى فقدت روح الأعياد!


نعم! وأنت تُسقط مشاعرك علينا!
آه... هل أكون مشاكسًا بسبب...


توتو! أنت تُسقط الطلاء الأحمر فوق سجادتى النظيفة!
ياه!


هذه هى آخر قشّة! نلت كفايتى من فوضاكم!
لكننا أطفال فقط!


آه!
ياه! عم بطوط سيُحدث فوضى كبيرة!


النجدة!
هيا نختبئ!
طـرام


ييي!


طاااخ


عم "بطوط"! هل أنت بخير؟
لست متأكداً! عندى شعور غريب!


ونظرى مزغلل! أحتاج للخروج فى الهواء النقى!
لا تقلق بسبب الفوضى يا عم "بطوط"! سننظف كل شئ!


وبعد دقائق ...
أشعر بالقلق! سلوك عم بطوط كان غريباً! هل لاحظتما أنه لم ينفجر فى وجوهنا؟
إصطدام رأسه أثّر بالتأكيد على مخه! هيّا نتأكد أنه بخير!


وأدّى البحث إلى ... الحديقة العامة ـ
أعرف شعورك يا صديقى ! لكن يمكنك تخطيه !
ها هو ذا ! لكن مَنْ الذى يكلمه ؟!


يا أولاد ! أغرب شئ حدث ! أريد أن أعرفكم بصديقى الجديد ! أرنب شم النسيم !
ماذا ؟


عنده أزمة نفسية ! تعب من مسئولية شم النسيم ... لأنه يفعل كل شئ وحده كما تعلمون !


ويقول أنه لن يقوم بالمهمة هذا العام ! وشم النسيم غداً ! يجب إقناعه بأداء مهمته !


إصطدام رأس عم "بطوط" نتيجته أسوأ مما توقعنا ! إنه يتخيل رؤية الأرنب !
من الأفضل أن نجاريه !


هيّا يا أولاد ! أخبروه كم تقدّرون عمله !
هذا صحيح ياسيد ...آ... أرنب !


الأطفال فى كلّ مكان يعتمدون على ...
ماذا تقول يا صديقى؟ تشعر بالعطش ؟ وأنا أيضاً ! تعالوا يا أولاد !
هيّا نصحب صديقنا الجديد إلى محلّ المشروبات ! وأنا الذى سأدعوكم !
عم "بطوط" يحتاج إلى مساعدة ! أحضر طبيباً يا "توتو" ! أسرع !


وبعد قليل ...
أحضر المشروبات أيها النادل بينما أرفه عن صديقي !
ياخبر ! عن مَنْ يتحدث؟ لا أحد معه !
آه ! عم "بطوط" بدأ يُقلق الموجودين !


أهلاً بالسيدات ! أقدم لكم أرنب شم النسيم الظريف !
أ... أ... رنب شم النسيم؟
ياه ! لابد أن عقله طار مع النسيم !


توتو ! جئت في اللحظة المناسبة !
أحضرت طبيباً نفسانياً وأخبرته عن الحالة ! أليس كذلك يا دكتور "متطوز" ؟


عمكم عنده حالة تخيلات حادة ! كل الناس يعرفون أن لا أحد يلتقي بأرنب شم النسيم على مقعد في الحديقة العامة !


وأدرس حالات مماثلة ... لكن حالته هي القصوى ضمن ما رأيته خلال حياتي و....
إذن عالجه !


ربما يستغرق العلاج شهوراً ! سنبدأ بإبقائه تحت الملاحظة في مستشفى "الشفاء الشافي" ! ويجب إستدراجه إليها !


إسمح لي يا سيدي ! لم تعرّفني بصديقك ! أليس السيد أرنب ؟!
هل أنت أحول النظر؟ إنه يقف بجانبي !


شكله أيضاً جميل !
فعلاً ! هل ترى يا أرنب ؟ لا سبب في شعورك بالإحباط !


عندي ما سيُفرحه في منزلي ! تفضلوا معي !
عظيم ! هيّا يا أرنب !


لكن ...
لحظة ! هذا ليس منزلك ! لن ندخل هنا !
من فضلك ياسيد "بطوط" ! هذا لمصلحتك !
مستشفى الشفاء الشافي


يستحيل! ليس بنا أي مرض ! اجر يا أرنب !
أيها الممرضون ! أمسكوه !
سرعتي (كفف) لا تكفي للهروب منهم ! إذهب يا أرنب ! إنقذ نفسك !


أمسكتك !


ربما أمسكتموني ... لكن على الأقل أرنب شم النسيم هرب !
إهدأ يا سيد "بطوط" !


أنا وأنت نعرف أنّنا لن نتخلص منه بهذه السهولة !
معك حق يادكتور! عاد ! لماذا عدت يا أرنب ؟ !


لم تحتمل أن تتركنى هنا وحدى ؟ صديق حقيقى!
مادام صديقك حقيقياً ياسيد "بطوط"، لماذا لايراه غيرك ؟!


صديقى الأرنب يقول أن الأشخاص المميزين فقط هم الذين يرونه !
هاه !


هل تعرف فيما أفكر؟ إصطدام رأسي جعل نظرى أيضاً مُميزاً !


مسكين ! ضائع فى بحر الخيال ويخدع نفسه !
هذه الملحوظة ارفضها !


لست وحدك ، كلّ هؤلاء جاءوا بإرادتهم ، لأن كلاً منهم يشكو من خيال يطارده !


لاتحرّكونى ! الفراشات تغطّينى ! أليست جميلة ؟!
إنهم يتجسّسون على حركاتى بكاميرات خفية !
ياه ! هذا المكان يخيفنى!



غيّرنا رأينا يا دكتور منطور! ستكون حالة عمنا أفضل إذا إصطحبناه إلى المنزل!
طبعاً لا!
ستزون عمكم بعد شفائه ... وبعد نشري لهذا الموضوع الطبي!



وحكذا... أقدم لكم أرنب شم النسيم!
إمشي يا فراشات! الأرنب أفضل!
في وجود شخص هام كأرنب شم النسيم لن يتجسس عليّ أحد!
ماذا؟!



مدهش! المرضى يهجرون خيالهم الشخصي للتركيز على كذبة أرنب شم النسيم!



يا سيد أرنب ... دعني أخبرك كم أحب شم النسيم!
موسم جميل جداً!



ماذا يا أرنب؟ بدأت تستعيد سعادتك؟ هؤلاء الناس اللطاف غيّروا شعورك؟



تعني ذلك حقاً؟ ستعمل هذا العام كالمعتاد؟ رائع! إخبر عظيم!
يعيش!


وفى ذلك الوقت ...
لا نستطيع ترك عم "بطوط" فى المستشفى! وجوده هناك، نحن السبب فيه!
يجب أن نخرجه!
عندى خطة! إتبعونى!


وبعد دقائق ...
هذا الزى ممتاز! سنُخرج عم "بطوط" قبل أن يدرك الدكتور ماحدث!
لاتدوس فوق منقارى!


كفّ عن الكسل! إمسح الأرضية ورتب الأسِرّة
أمرك! فورًا!


أرى عم "بطوط"!
ياه! هل أهلوس؟!
نعم! ولا تخبر أحدًا!


أنا دكتور "كوكوش"! وهذا أمر بإطلاق سراح "بطوط"! سأجرى معه الإختبارات التى طلبتها!
لم أطلب أية ...


الإستمارة تشبه دفاتر النتيجة الشهرية فى المدارس! وبها درجات عجيبة!
الحيلة إنكشفت! أسرع!
ومَنْ أنت؟


كأنّها قطعة من الجنة!
نحن ياعم "بطوط"! جئنا لإصطحابك إلى المنزل!
قف!


ياه! الأرنب لايزال بالداخل! يجب أن أعود لإحضاره!
لكنه من وحى خيالك!


لو كان كذلك، على الأقل ينتمى لى ولن أتركه! إثبت ياصديقى! أنا قادم!
ياه!


آه!
آى!
طك


آه ... الصدمة شديدة على رأسى!
يا أرنب! أين أنت؟!


أيها الممرض! إلق بالفوضويين إلى الخارج!
يا أرنب! يا أرنب!

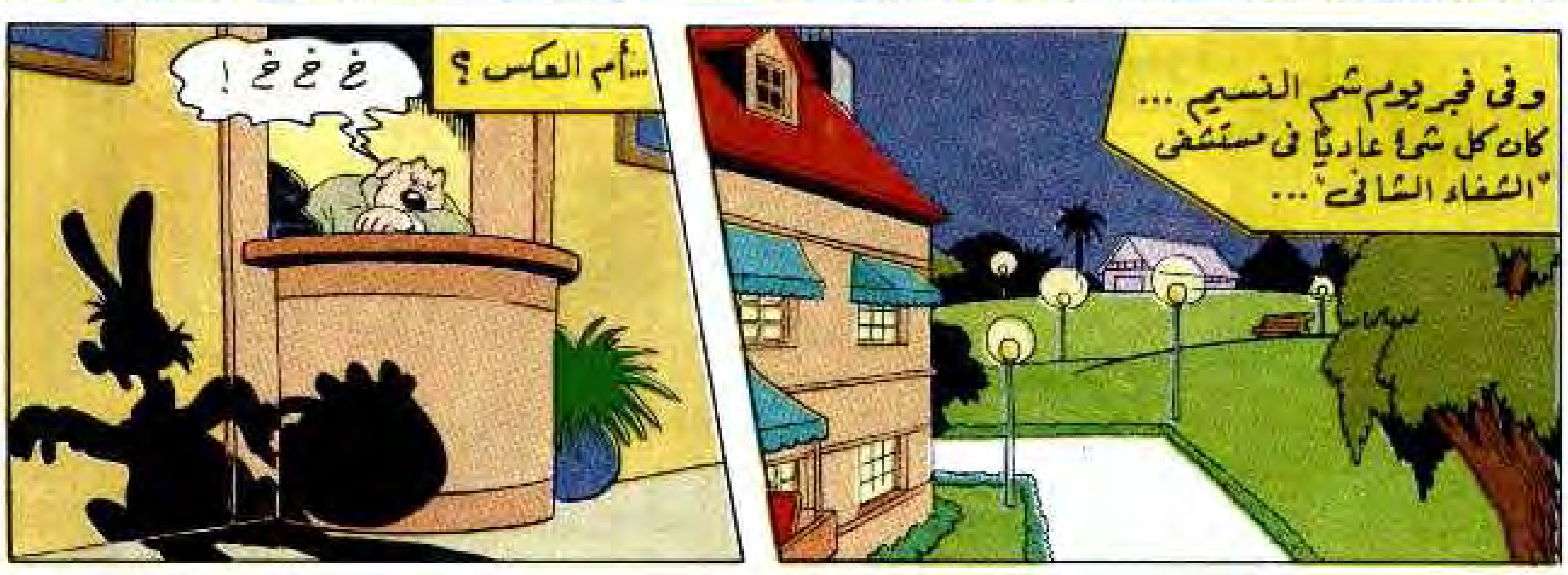

ولاتعودوا!


ستكون لك غرفة خاصة الليلة! بجدران مبطنة وقفل!
آ... لاتتعب نفسك...


وهذا الزى سيساعدك على النوم جيداً!
آه!


أما فى المنزل...
غداً شم النسيم وعم "بطوط" محبوس فى مستشفى!
ما كان يجب إحضار الدكتور "منطور" الذى يبحث عن الشهرة!


ما الذى فعلناه؟
مادام عم "بطوط" سعيداً باعتقاده أن الأرنب الخيالى صديقه، فأين الضرر؟!


وفى فجر يوم شم النسيم... كان كل شىء عادياً فى مستشفى "الشفاء الشافى"...
...أم العكس؟
خ خ خ!


نشر حالة "بطوط" سيجعلنى مشهوراً! و... ماهذا الصوت؟


ما الذى أراه؟!


المريض بطوط


أهلاً يا صديقى!









وكان مرضى مستشفى "الشفاء الشافي" يخرجون...

إلى اللقاء! سأعود إلى منزلي لإقامة مزرعة للفراشات!

وأنا سأعمل في التمثيل حتى يراقب الجميع حركاتي!

إنه حقيقي! ها ها ها! أرنب شم النسيم حقيقي.. وسأنشر هذا الموضوع!

العودة للطفولة

أنظروا! إنه منزل "عبقرينو"!
الصوت يدل على أنه يقوم بإختراع جديد!
هيا نزوره لنعرف ما هو!
بوم
إختراعات عبقرية

D.98106










ما الذى سبّب هذا الإنفجار؟
بسيطة! كنت أحاول إختراع ديناميت لا يُصدر صوتاً! ولكن لم يحالفنى الحظ!


ما هذا يا "عبقرينو"؟
إنه قارئ للأفكار! أحد إختراعاتى الفاشلة!


تضعه فوق رأس الشخص فترى فوراً ما يفكر فيه!
و.. ولكن لماذا تعتبره فاشلاً؟


(كح)! لأنه يعمل على بطاريات ٩ ڤولت ولم أتمكن من جعله يعمل على بطاريات ٦ ڤولت! شئ مُحرج! أشعر بالخجل!
مخلفات


وما هى آخر إختراعاتك؟
إختراع عظيم جداً!


سأنتهى من جهاز أ-ب-ت والذى سيُحدث ثورة عالمية!


وما هو الـ أ-ب-ت؟
إنه جهاز "أفضل بيتزا تناسبك"!


شئ بسيط ! يقف الشخص أمام الجهاز وتقوم الأشعة الصادرة باكتشاف نوع البيتزا المناسبة لتكوينه !
هاها ! هذا بالضبط ما كان العالم ينتظره !


أليس كذلك ؟ سوف أبيعه لكل محلات البيتزا فى العالم !
هاها ! لن يدخل الناس المطعم إذا رأوا هذا الجهاز الضخم بداخله !


لا تسخروا ! إنه فكرة رائعة ! أنا دائم الحيرة بين البيتزا بالتونة أو باللحمة !
ليسعدني قولك هذا يا "بطوط" !


إذن لن تمانع فى أن تصبح فأر تجارب لهذا الاختراع ؟
هه ...


أنا فى الحقيقة .. هذا ليس .. أنا لست .. هه..
لا تخف ! إنه غير مؤذ إطلاقاً .. أظن ذلك !


فى المقابل سأصنع لك البيتزا التى تناسبك بعد أن يظهرها الجهاز، هم ؟
هه ! بيتزا منزلية ! أعتقد أنها تستحق المخاطرة بحياتى !


إجلس على الوسادة وسينتهى كل شئ فى ثوان !
أو أنتهى أنا فى ثوان ! آآه !


جاهز؟ واحد .. إثنان ..













(البقية صفحة ٤١)



إلعب واتسلى

مجموعة من الألعاب البسيطة التي يمكن أن تتسلي بها وأنت في المنزل أو علي شاطيء البحر

النافورة العجيبة

١ أطلب من أحد الكبار أن يصنع لك ثقبين فى غطاء برطمان، وضع شفاطة فى كل ثقب، بحيث تخرج إحدى الشفاطتين عن الغطاء كثيراً، والأخرى لا تتعداه إلا قليلا. ثبت الشفاطتين فى مكانهما باستخدام قطع صغيرة من اللبان.

٢ إملأ برطمانين بالماء حتى نصفهما، واغلق أحدهما بالغطاء الذى يحتوى على الثقبين والشفاطتين.

٣ ضع برطماناً ثالثا، يكون فارغاً، على المنضدة. أقلب البرطمان ذا الشفاطتين، وثبته فوق البرطمان الآخر الممتلىء حتى نصفه بالماء، بحيث تدخل إحدى الشفاطتين فى هذا البرطمان الأخير.

ماذا يحدث؟

الماء يمر من برطمان إلى الأخر؟

رائع! فالآن نافورتك العجيبة تعمل...

هل تعلم

المياه تجرى دائما لأسفل، هذا صحيح لكن يمكنها أحيانا الصعود. لأعلى.

ولعل نافورتك العجبية قد أثبتت لك هذه المعلومة بالفعل.

لكن أين تذهب المياه؟



١ على شاطئ البحر، إملأ دلوا بالمياه حتى نصفه، وحركه بسرعة فى شكل دائرى.

رائع!

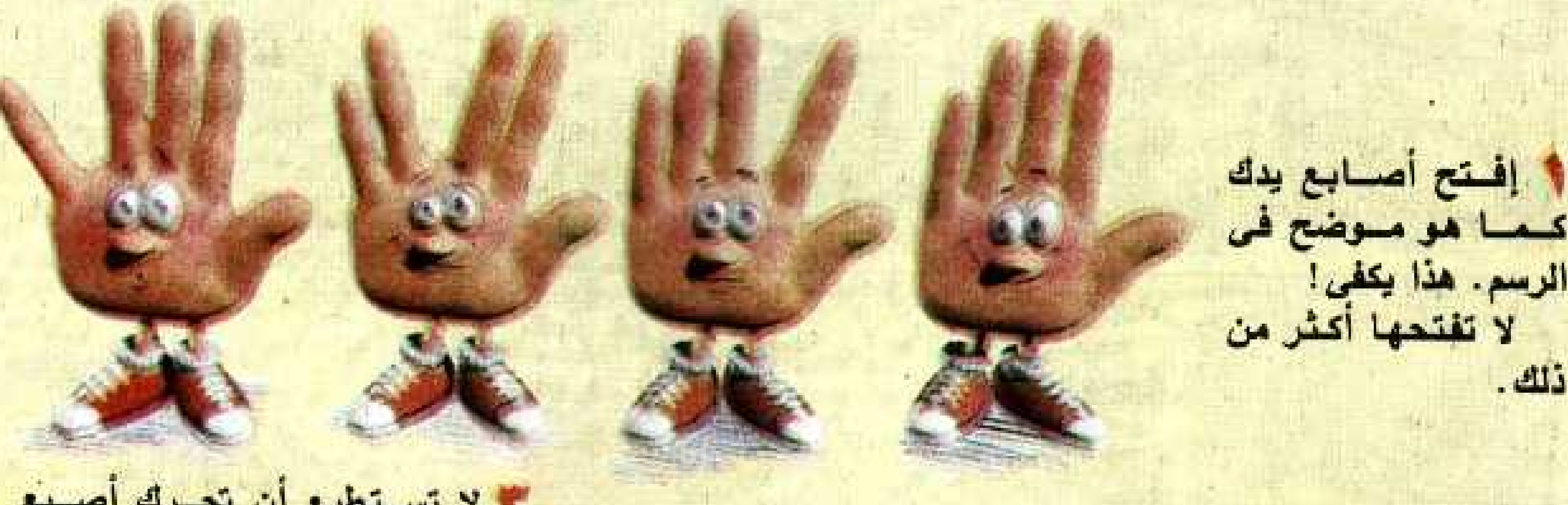
٢ المياه لا تقع من الدلو! لكن، انتبه، إن لم تحرك الدلو سريعاً، فسوف تنهمر المياه من الدلو. فلتحذر «الدش»!

لغة الأصابع

للاصابع أكثر من استعمال.. كالكتابة وتناول الطعام ولكن لغة الأصابع وهى لغة يستخدمها الصم والبكم ولها حروف ابجدية تؤدى بحركات الأصابع المختلفة.

وكذلك استعملها الصينيون القدماء لتصوير خيالات كبديل لمسرح العرائس الذى نراه اليوم.

إنتبه إلى ألعاب الأصابع



١ إفتح أصابع يدك كما هو موضح فى الرسم. هذا يكفى!
لا تفتحها أكثر من ذلك.

٢ ضع يدك فوق المكتب باتباع نفس الشكل الموضح فى الرسم. حاول أن ترفع أصابعك. أى، أى أى...

٣ لا تستطيع أن تحرك أصبع البنصر؟
لا تقلق، فهذا شىء طبيعى:
فإن أصبعى البنصر والوسطى ترتبطان برابط واحد. لذا لا تستطيع أن تحرك إحداهما دون أن تحرك الأخرى.


هذه الحبة مضادة لكل الآثار الضارة لاختراعاتي الفاشلة! استعملها كثيراً!


اعطوها لعمكم وسيصبح كل شئ على ما يرام!
كيف؟! عمنا مازال بيضة!


هه، هذا صحيح! سنضطر للانتظار حتى يفقس!
ويمضي الوقت...
هيا يا عم "بطوط"! ماذا يؤخرك؟
لابد أنه نائم كعادته!


وفجأة...
إسمعوا! شئ يتحرك!
كراك
عم "بطوط"!
كراك

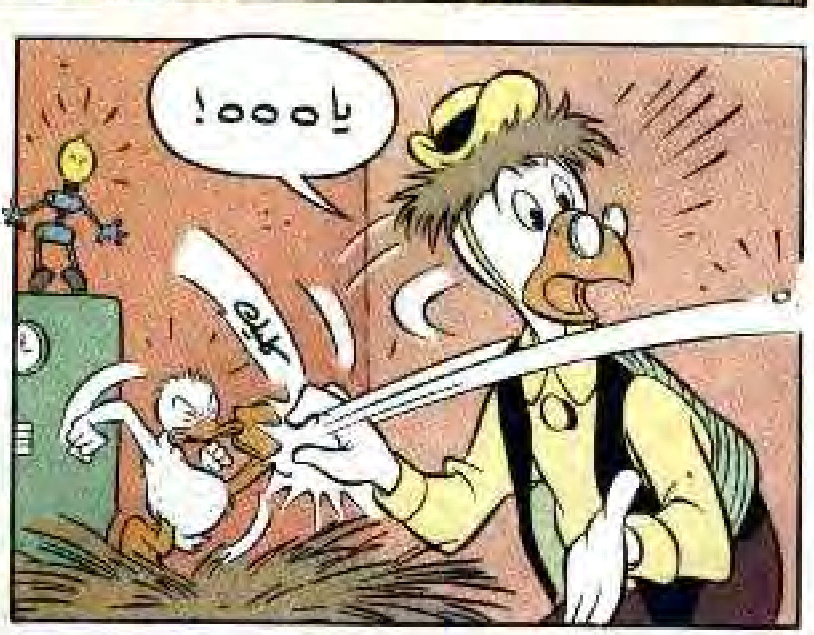

هاها! لا أستطيع القول أنه كان طفلاً جميلاً!
متذمر منذ البداية! هذا هو عمنا!
بسرعة! أعطه الحبة يا "عبقرينو"!
ليس بهذه السرعة يا "لولو"! جسمه غير مستعد للهضم!


ماذا يريد؟
إنه جائع! سأعطيه بعض اللبن الدافئ!
كواك!


بمجرد تعوّد جسمه على إمتصاص الطعام سأعطيه الحبة!
بالنسبة لعم بطوط لن يستغرق ذلك طويلاً!
بلوب! بلوب!


ياه! أعتقد إنه شرب أكثر من اللازم!
هيك!
لا تقلق! إنه يفعل ذلك مع كل وجبة!

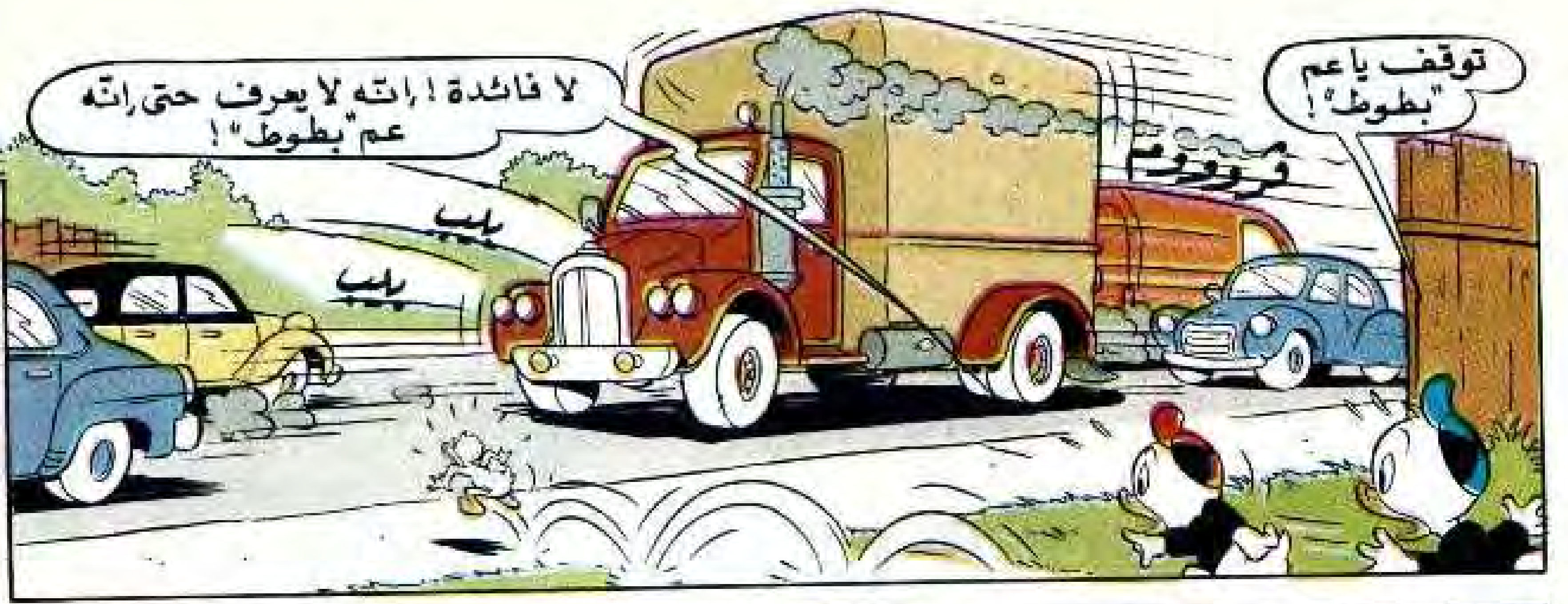

فلنحاول إعطاءه الحبة! "عبقرينو" لديه شيء لذيذ من أجلك!
؟


ياooo!
هيك


ياه! إلى أين يذهب؟


لا! لا!
كواك!


بسرعة! يجب أن نحضره قبل أن يصل الطريق!
بسرعة!



توقف يا عم "بطوط"!
لا فائدة! إنه لا يعرف حتى إنه عم "بطوط"!
فرووووم
بيب
بيب



ياه! لا أستطيع أن أنظر لهذا!
هوووش
فرووووم



لقد نجا!
كدنا نفقده!



يجب أن نكون جلساء أطفال أفضل من ذلك!
فهو لا حول له ولا قوة!



أين ذهب الآن؟
أنصتوا! إنه هو!
كواك!



ياه! هل رأيت ذلك؟
هاوو!
فات الأوان!
لقد إبتلع عمنا!
بلوب!
كواك!


لقد ابتلع كلبك عمنا!
لا تقلقوا! إنه يأكل كل شيء! فمعدته قوية!


لا نقصد الإساءة لكلبك...
...ولكننا نفتقد عمنا كثيرًا!


كح كح!
لقد خرج!
زوو


أحضره قبل أن يقفز من الجسر!
فات الأوان مرة ثانية!


لقد هبط عند المبنى أسفل الجسر!
الآن نستطيع إحضاره بسهولة!
لا! لا! هذا غير معقول!
لقد دخل مبنى مزرعة البط!
مزرعة ريشة للبط


ياه! أكاد أفقد وعيي!
يوجد الآلاف من البط هنا!


إنّه مثل الكابوس!
مستحيل أن نعثر عليه هنا!


هل أنت عمّي؟
أم أنت؟


ماذا تفعلون هنا؟ ولماذا تتجسّسون؟
ن.. نحن نبحث عن بطة صغيرة.. إنّها عمنا!


شيء مُضحك! أخرجوا حالاً من هنا!
ولكنه هنا! نحن نعرف ذلك!


ما هذه التخاريف! إبتعدوا من هنا!
لا! لا! أرجوك! دعنا نبحث!


راهيء! راهيء!
حتى لو سمح لنا بالبحث، كيف سنعثر عليه وسط هؤلاء؟


وبعد قليل...
أوف! خذوا بطتكم يا أولاد!
ما.. ماذا؟


و.. ولكن كيف عرفت؟
أنا أقوم بتربية البط منذ ٢٠ عاماً، ولم أصادف مثل هذا من قبل!


ماذا فعل؟
لقد تسلل إلى حجرتى الخاصة، وأكل كل فطائرى وأخذ أفضل مكان فى الأريكة ونام أمام التليفزيون!
جررررر!
طراخ


هذا هو عمنا "بطوط" فعلاً!
كواك!
إستمع لصراخه! إنه هو بدون شك!


فلنضعه فى قفص الطيور هذا حتى لا يهرب مرة أخرى!
فردة ممتازة


ياه! أشعر بالارتياح لإستعادته!
والآن يجب أن نجعله يأكل الحبة!


أهلاً يا أولاد! تفضلوا العشاء! هل وجدتم عمكم؟
نعم! لم يكن أمراً سهلاً!


ياه! إنه خالٍ!


لابد أنه قفز منه فى الطريق!
وسيكون العثور عليه صعباً فى الظلام!


آه!
إهئ!
إهئ!


يا ااه! أنظروا مَنْ حضر!!
كواك!
عم "بطوط"!


لقد جذبته رائحة البيتزا المنزلية الشهية! لذلك فقد عاد!
همم! همم!


لن يأكل الحبة ما دامت البيتزا موجودة!
إذن سأخفيها داخل البيتزا!
همم! همم!


همم! همم!


يا سلام! إنها تنجح!
زوووو


همم! بيتزا رائعة يا "عبقرينو" فعلاً رائعة!


كما أن إختراعك عظيم أيضاً! لماذا لا تجربوه يا أولاد؟
هه.. لا.. نشكرك!


صحيح أنه متهور، لكنه يتقن عمل البيتزا! ها ها!
ألا تتذكر أي شئ مما حدث لك؟


عمّ تتحدثون؟
الاختراع لم ينجح! وتحولت إلى بيضة، ثم خرجت منها وهربت!

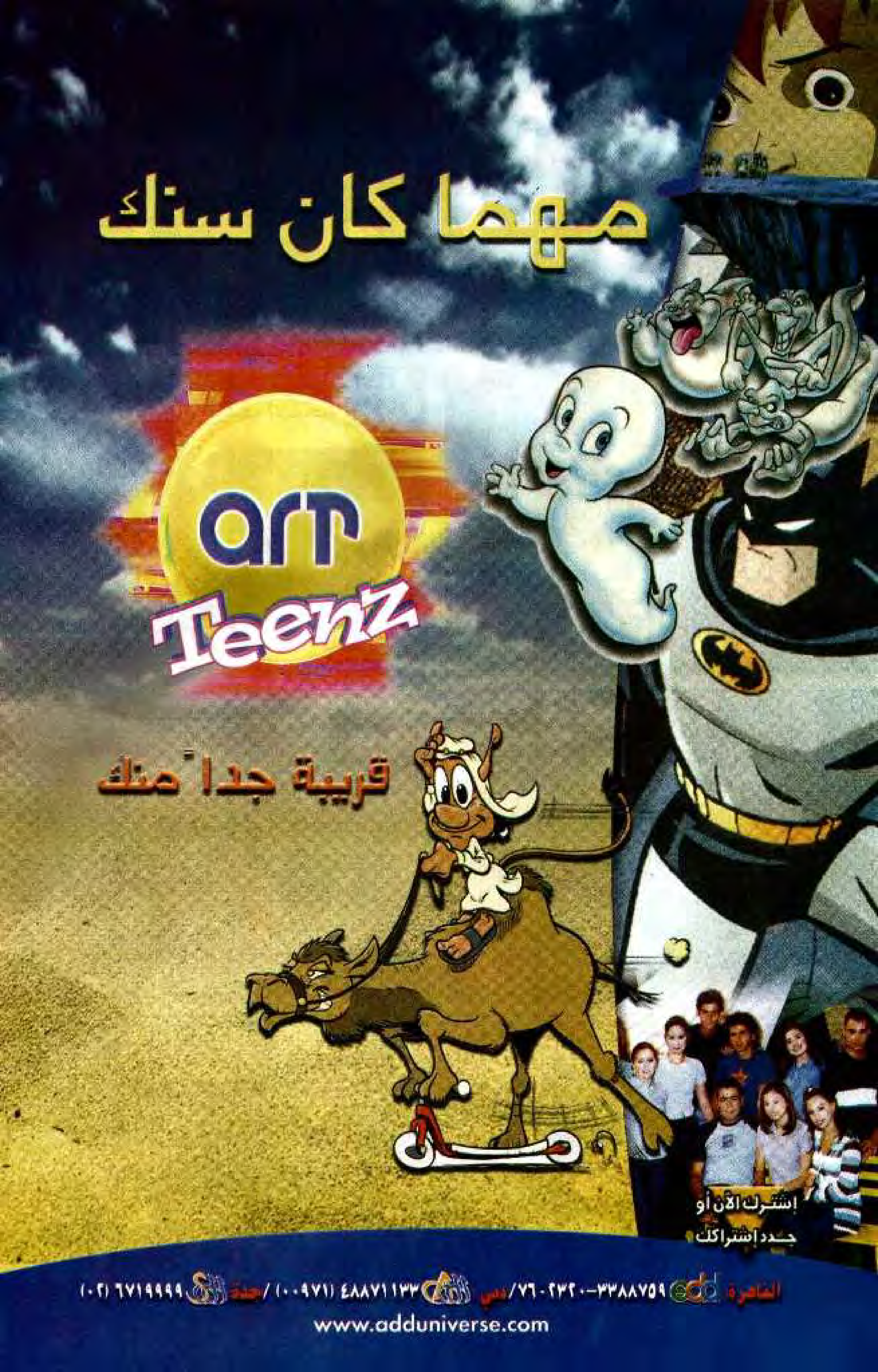

أخبرتكم أكثر من مرة ألاّ تختلقوا القصص السخيفة
حان الوقت لتنضجوا و...


هه؟
هاو!


ياهههه!


اهدأ! هل أخافك هذا الشخص العصبي؟
ياه! أ.. أ.. أنا لا أعرف سر خوفي الشديد من هذا الكلب!
بوم
بوم


كما قلت لكم...
... حان الوقت لتكبروا وتكفوا عن هذه الخيالات الطفولية، وتعرفوا الفرق بين ما هو حقيقي وما هو خيال! فهمتم؟
طبعاً...
... ياعم...
... "بطوط"!



مهما كان سنك
art
Teenz
قريبة جداً منك
إشترك الآن أو
جدد إشتراكك
القاهرة ٠٢٣٢٠-٣٣٨٨٧٥٩/٧٦ دبي (٠٠٩٧١) ٤٨٨٧١١٣٣ / جدة (٠٢) ٦٧١٩٩٩٩
www.adduniverse.com

مشكلة.. عظيمة





D.964/8










لا أحب أن أبدو كالأسطوانة المكسورة، لكن ...
عرفنا.. لا!


كل طفل يجب أن يقتنى حيوانًا أليفًا! هذا يعلمه تحمل المسئولية!
موافق! كما أنه يجعل الطفل يفهم الحيوانات!


ليس هنالك أسوأ من البخيل الذى يترك أطفاله ينظرون إلى الحيوانات الأليفة ولا يشترى لهم شيئاً!
البخل طبع سيئ!
آخ!


لو اشتريت للأولاد كلباً أو قطة سأضطر للعمل حتى الموت!


حيوانات أليفة
بالتأكيد يوجد نوع لا يحتاج لمصاريف كثيرة!
وجدته!


أريد حجز واحدة، وسآخذها غداً أثناء وجود الأولاد فى المدرسة!
تحت أمرك!


وفى اليوم التالى...
عم "بطوط"...
... ما هذا؟
كلب؟ قطة؟
إلى سوسو وتوتو ولولو


ياخبر!
ماهو يا توتو؟
عنكبوت سام؟ سمكة بيرانا؟



سلحفاة!
ليست بفراء!
هل يمكن تدريبها؟
حيوان أليف



ورقة تصاحبها فى العلبة، وتقول أنها تأكل الخس!
سأحضر بعضاً منه!



ياه! كم هى ظريفة وهى تأكل!
نريد إطلاق إسم عليها!
"بطيئة"!؟
هم هم



لا! "قصيرة"!
لا!
هم هم



وجدت إسماً! ما رأيكم فى "عظيمة"؟
طك
طك



ممتاز!



ستنام بجانبى الليلة!
كنت أعرف أنه اختيار سليم!
ثم بجانبى!



وفى الصباح...
أرجو أن يكون صاحب المحل محقاً فى أن الحيوانات تعلم الأطفال المسئولية! ليلة واحدة وفقدوا السلحفاة!
"عظيمة"!
"عظيمة"!
أين أنت؟


هل رأيت "عظيمة" يا عم "بطوط"؟ لا نجدها!
أعمل منذ بداية الصباح في الفسقية! والسلحفاة مسئوليتكم!


عم "بطوط"! كيف فعلت هذا؟


لماذا أدخلتها في أسمنت الفسقية؟ أليس عندك ما يكفي من الأحجار؟
متأسف!


وبعد المدرسة...
أهلاً يا أولاد!
أهلاً ياعم "بطوط"! كيف حال "عظيمة" اليوم؟


رائع! ممتاز!
آخر مرة رأيتها كانت في الصباح!


ترا رم رم رم


طش


ياه! لم يعودوا يصنعون الأسفنج بحيث يشفط الماء! صناعة سيئة!
عم "بطوط"!
٣١٣


"عظيمة" إختفت مرة أخرى!
بالتأكيد ستجدونها فى ركن من الأركان!


عمّ "بطوط"!


رُبما كانت تحتاج لحمام!
(هِك!)
وبعد العشاء...
بالنسبة لحيوان بطئ .. هذه السلحفاة سريعة جداً! أُحتاج لتهدئة أعصابي! وهذا البسكويت مناسب!


لذيذ! سآلتهم كلّ ما فى الطبق!


لا يا عمّ "بطوط"!
آآه!


وأدرك الأولاد ما يجب عمله...
سنحرّر "عظيمة"، حتى لا تتعرض لأسمنت أو صابون...
...أو يعتقد أحد أنها بسكويته!


لكن هل ستتحمّل هذه العاصفة؟
ياه!
(إهئ!)
مسكينة!


السلاحف حيوانات بريـة، وتحب الماء !


لن أشعر بالذنب ! لا !
بـرووم


لكن ماذا لو انزلقت ووقعت على ظهرها ؟!
بورووم


من الأفضل أن أُصاب بالتهاب رئوي عن الحياة مع الشعور بالذنب !
تريك

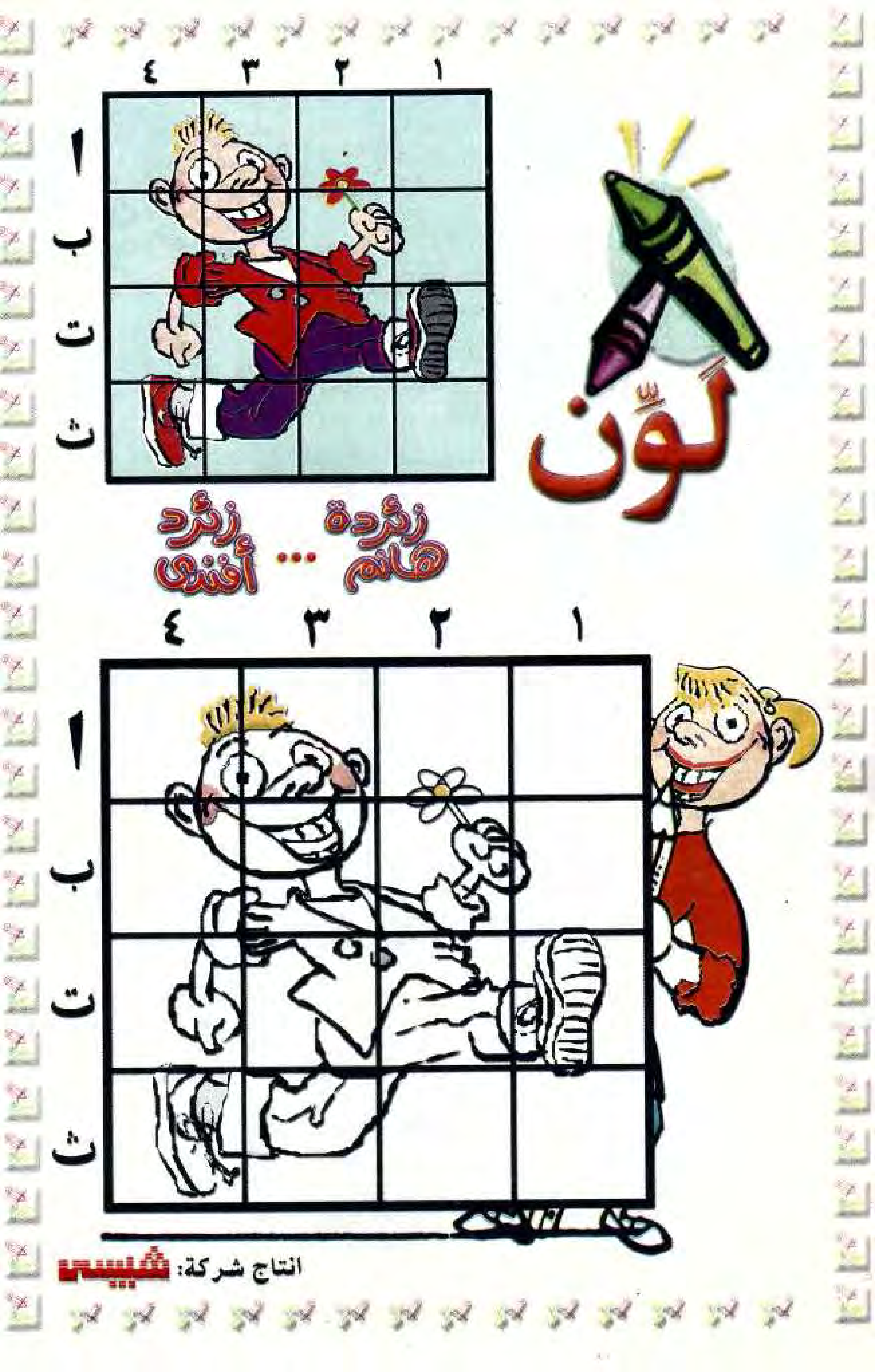

بالتأكيد زحفت حتى جدول الماء ! السلاحف تحب جداول الماء !


وبعد مدة ...
يا أولاد ! وجدت "عظيمة" !


ياه ! شكراً يا عم "بطوط" !
نعم ! أعرف !
كنا نشعر بقلق عليها !


عليكم فقط التعرّف عليها وسط هذه المجموعة ! أما أنا .. فسأذهب للنوم !

تمت



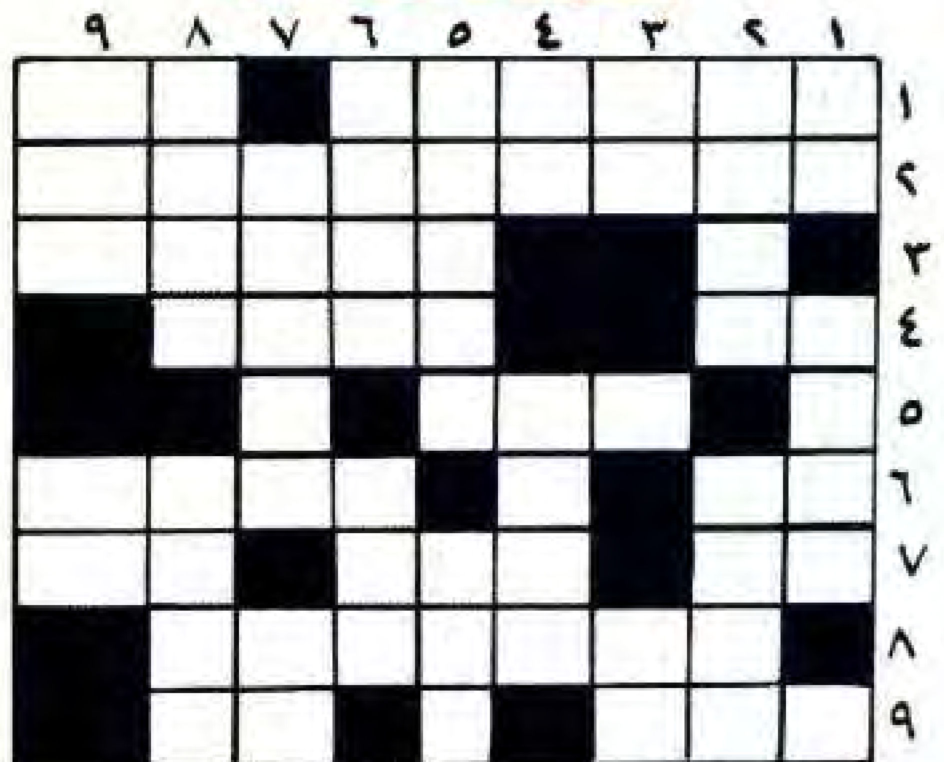
لوّن
١ ٢ ٣ ٤
أ ب ت ث
زئردة هانم ... زئرد أفندى
١ ٢ ٣ ٤
أ ب ت ث
انتاج شركة: شيبس





الصديق: إسلام أشرف شعلان
القاهرة - وفاز بمجلد ميكى

كلمات متقاطعة



الكلمات الرأسية:

١- ثلثا كلمة (طهى)- لقب عالم مصرى حصل على جائزة نوبل
٢- من الطيور - حروف متشابهة ٣- عكس ميت- حرف نفى
٤- حرفان متتاليان- تمايل ٥- عكس يصادق - من الزواحف
٦- بمعنى نلقى- يطلق على شعر الإبل (معكوسة)
٧- جمع جرس- أحد الوالدين ٨- خطأ فى لعبة كرة القدم (معكوسة)-عكس كلمة أمنع ٩- كلمة (يدب) مبعثرة- حرف جر

الكلمات الأفقية:

١- عميد الأدب العربى- للتسلية. ٢- إحدى رائدات الحركة النسائية. ٣- بمعنى بطولات. ٤- من حروف الانجليزية- بمعنى نادر (معكوسة). ٥- شاب ٦- للنداء - من الشهور (مبعثرة). ٧- للنفى- نود- حرف جر. ٨- عكس الإنسان. ٩- بمعنى رقد (معكوسة)- صفار البيض

سر النجاح

تلاحقت الأيام.. وانقضت أجازات الأعياد.. فى حب ووئام..وما هى إلا أسابيع حتى تدق أجراس آخر العام.. تنذر باختبارات.. تكتبون فيها أحسن الاجابات.. لتحصلوا على أعلى الدرجات.. فهيا نسرع الخطى بالجد والسهر.. والجهد والعمل.. ونقول لأنفسنا.. ولأصدقائنا وداعا للكسل.. سعيا وراء التفوق والنجاح، الذى تنشده الأسرة بالحاح.. لتزداد فرحة البيت بنور الصباح.. يحدونا الأمل، وقوة الإرادة والعمل.. فاطلب العلا.. وتقدم للأمام ولا تبالى.. فمن طلب العلا سهر الليالى.

حاتم محمد أبو السعود- بنى سويف الجديدة.

الفائز الثانى

الصديق: محمد صلاح محمد
أسيوط - وفاز بثلاث قصص

أرقام فى مذكراتى

كانت جولتى فى حديقة الحيوان.. فى مدينة القاهرة ضمن مجموعة من الأصدقاء.. مع أسرهم.. ولأننى أحب القراءة ومعرفة الكثير عن عالم الطيور والحيوان.. وأنواع النباتات.. كتبت فى مذكراتى بعض المعلومات لأقدمها زيادة فى الإفادة والمعرفة.. فهناك (٥ حدائق حيوانات) تتبع الحديقة الأم بالقاهرة، وهى حدائق: الاسكندرية- الفيوم- ٦ اكتوبر - كفر الشيخ - طنطا كما أن بها (٣٠٠٠) حيوان وطائر- و(١٢٠٠) نوع من الطيور والحيوانات.. وعلى مدى عدة أعوام ولد بالحديقة (٧٢ أسداً) هذا غير أفراس البحر.. والنمور، وبالحديقة (٥) جبلايات صناعية.. أقدمها جبلاية الخديو إسماعيل منذ إنشاء الحديقة،.. وتبلغ تكاليف إطعام الحيوانات سنويا ٢مليون ومائتى ألف جنيه، وبها عشرات الأشجار المعمرة والتى يبلغ عمر الشجرة أكثر من ١٢٥ عاما. وحتى جولة جديدة نلتقى..



الصديقة : فايزة صديق أحمد
بورسعيد -وفازت بقصتين



لوحة الاسبوع — السمك ألوان

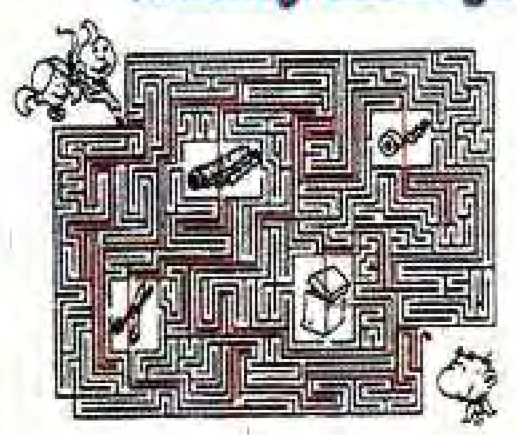
الضظوى

من نجوم الكرة الأوائل.. ومن أفضل المهاجمين فى تاريخ الكرة المصرية.. ولد فى مدينة بورسعيد.. فى حى الثلاثين.. كانت بدايته مع الكرة الكاوتش، التى أكسبته مهارات عالية، وقدرة على التحكم.. تفرغ للكرة، ليلعب مباراة مع المصرى الذى انضم له أمام نادى بورفؤاد، وسجل فيها أول هدف له.. وانطلق بعدها حتى كان أول هداف لبطولة الدورى فى موسم ٤٨-١٩٤٩ حيث سجل ١٥ هدفا.. وظل هذا اللقب يلازمه أربع دورات متتالية.. انضم لصفوف المنتخب الوطنى وعمره ١٩ عاما.. ومثل مصر فى «دورة لندن الأوليمبية» عام ١٩٤٨، وفى «دورة هلسنكى» ١٩٥٢.. سجل ٥ أهداف فى «النرويج».. ورحل هذا النجم العالمى الرياضى عام ١٩٩٣.

الصديق محمد عمر الصادق - بورفؤاد - بورسعيد

حلول تسالى صفحتى ٤ - ٥

حل متاهة الأصدقاء:



حل البازل القطعة رقم ٤٠

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	ط	ه	ج	س	ى	ن	■	ل	ب
٢	ه	د	ى	ش	ع	ر	ا	و	ى
٣	■	ه	■	■	ا	م	ج	ا	د
٤	ن	د	■	■	د	ى	ر	ق	■
٥	و	■	ف	ت	ى	■	ا	■	■
٦	ى	ا	■	ر	■	ر	س	ا	م
٧	ل	ا	■	ن	ج	ب	■	م	ن
٨	■	ا	ل	ج	ى	و	ا	ت	■
٩	م	ا	ن	■	ة	■	م	ج	■

ميكى

تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد
رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
ابتسام غانم
سكرتيرو التحرير
صلاح زنباع
محمد عنان
عادل بكر

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٨٤ جنيها فى ج.م.ع تسدد مقدما نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية. البلاد العربية ٥٠ دولارا. اوروبا وآسيا وافريقيا ٦٥ دولارا. امريكا ٧٠ دولارا باقي دول العالم ٨٥ دولارا.

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال، ويرجى عدم ارسال عملات نقدية بالبريد.

سعر النسخة فى الخارج

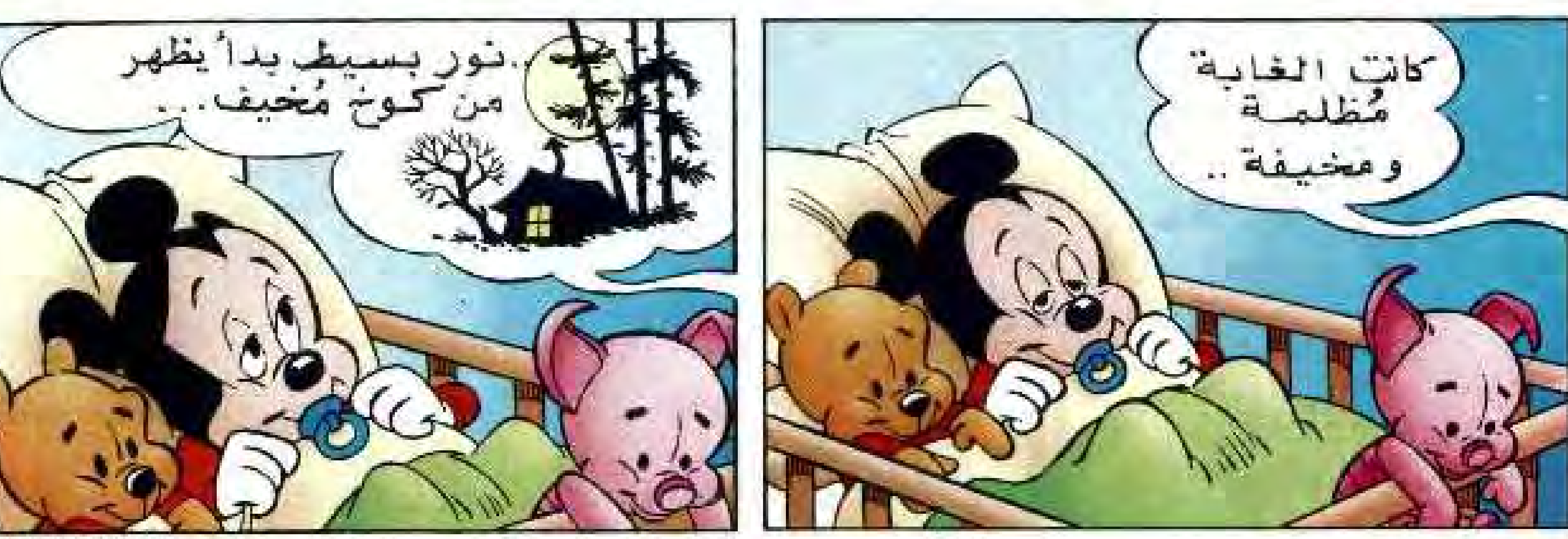
المغرب ١٥ درهما، تونس ١,٢٥ دينار، الجزائر ١٢٥ دينارا

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة زينب.
ت: ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط).
المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١
تلغرافيا: المصور- القاهرة ج.م.ع.

تلكس: Telex: 92703 Hilal UN
فاكس: Fax ٣٦٢٥٤٦٩

Mickey 2086 - 12 April 2001


أطفال أبطال


كانت الغابة مُظلمة ومخيفة ..
..نور بسيط بدأ يظهر من كوخ مُخيف..
F.JM 92407 G.


ولمحت السّاحرة الشريرة الأولاد ...
.. فأحضرت لهم تورتة مسمومة ..


..ثم غطّستهم فى إناء كبير ..
.. وجاء الغول وكان جائعاً !


والآن أستعدّ لسيما ..
.. أفلام الرعب فى أحلامى !
تمت


Nestlé
چيلى ستيك
كيمو وإختراعاته العبقرية
دقايق و بيتحررك !
چيلى ستيك
الوحيد اللى بيتحرررك!


Nestlé
Nesquik®
Nestlé
Nesquik
ألذ مشروب شوكولاتة ..
معاك فى كل مكان